

28. 5. UMĚNÍ POSLEDNÍCH DYNASTIÍ ČÍNSKÝCH CÍSAŘŮ



Období posledních dvou čínských dynastií císařů Ming (1368-1644) a Čching (1644-1911) stabilizovalo velké území „Říše středu“ a postupně jej izolovalo od okolního světa. Čína v tomto dlouhém období ztratila kontakt s technickým rozmachem Západu, ale dala světu své nejslavnější stavby a umělecké výtvořy, mezi něž bezesporu patří **Zakázané město v Pekingu**, **hrobky Mingů u Nanjingu** a **Pekingu** nebo **zahrady v Su-čou**. Přednáška zahrne císařské stavby v hlavních městech říše i další významné stavby ve vzdálenějších provinciích, kam výtvarný styl císařského dvora snadno pronikal. Stranou pozornosti nezůstanou ani důležité muzejní artefakty jako malby, nábytek, porcelán, lakované předměty nebo řezby v kameni.

Přednáší **RNDr. Aleš Krejčí, CSc.**

**Přednáška se koná ve středu od 17 hod. v malém sále
Městské knihovny v Praze, Mariánské nám. 1, Praha 1**

Vstupné 40 Kč / pro členy KPVU vstup zdarma

